## فصص القرآن

# 

قلم: ألم ك بهجت ريشة: مصطفى حسين



دار الشروق\_\_

الطبعسة الأولىي ١٤٠٨ هــ٨١٩٨ م

الطبعسة الثانيـة ١٤٠٩ هـــ١٩٨٩ م

الطبعــة الثالثــة ١٤١٤ هــــ١٩٩٣ م

بميسع جشقوق الطسيع محسفوظة

#### ه دارالشروقــــ

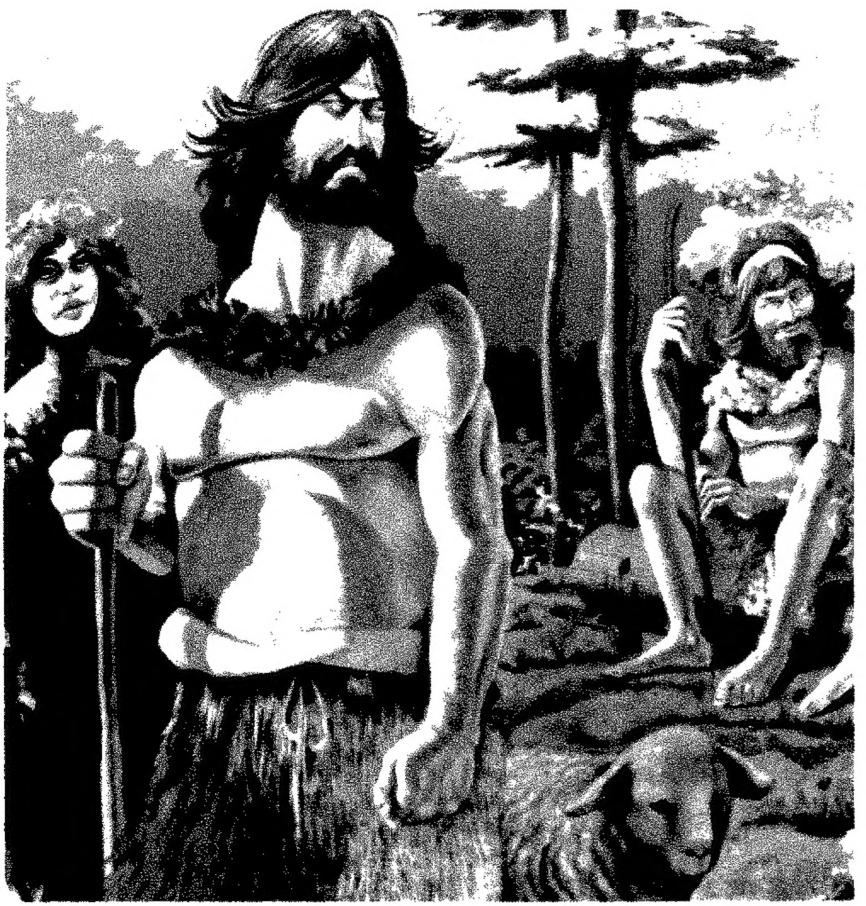
#### فطس القرآن

# 

قلم: المحك بهجت

ريشة: مصطفال حسين

دارالشروة\_\_\_





وبدأ هذا الأخُ يَحِسُّ بالكُرَاهِيةِ نحو خيهِ

كان آسم هذا الأخ قابيل . . أما الأخ الثاني فكان آسمه هابيل . .

كان قابيل قوي الجسد حادً الملامِح ، ولم يكن راضياً عن حظه في الزَّواج ، وبالتالي فقد كان يَحسِدُ شَقيقَه هابيل . . وبقدر ما كان قابيل .

عَنيفاً وصارِماً كان هابيلُ وَديعاً وَلطيفاً ، وكانتِ المشاعرُ الداخليةُ التي تملأُ قلبَ كل واحدٍ منهما تَنعكِسُ على وجهِه وتَظهرُ على ملامِحِه . .

الحياة الإنسانية بِهبُوطِ آدم وحسواء إلى الأرض ، وحسواء إلى الأرض ، كانت حواء تلد في البسطن المواحد تموامين ذكراً وأنثى . . فإذا مسر عسام ولدت في البطن الثاني ولداً وبنتاً . .

ولم يكنْ يَحِلُ للولدِ أَن يَسزوّجَ من شَقيقتِ التي وُلِدتُ معه في نفس البطن ، إنما كان يَستطيعُ الزَّواجَ من ابنةِ البطنِ الثانيةِ ، باعدَ الله بينهُما كما باعدَ بين الأقاربِ ...

في ذلك الزمانِ البعيدِ ، حين كان بالوُجودِ آثنانِ من أبناءِ آدمَ . . وقعتُ هذه القصةُ لهما . .

تَزوجَ الولدُ الذي وُلِدَ في البطنِ الأول بالبنتِ التي وُلدَت في البطنِ الثاني . . وتَزوجَ الولدُ الذي وُلِدَ في البطنِ الثاني . . وتَزوجَ الولدُ الذي وُلِدَ في البطنِ الثاني بالبنتِ التي وُلِدَت في البطنِ الأول . . .

وكان أحدُ الأخوينِ غيرَ راض عن زُواجِهِ حيث كان يسرى زوجة الأخس أجملَ من زوجتِه .

وذات يوم أمر آدمُ ولديهِ أن يُقدِّما قُرباناً لله . .

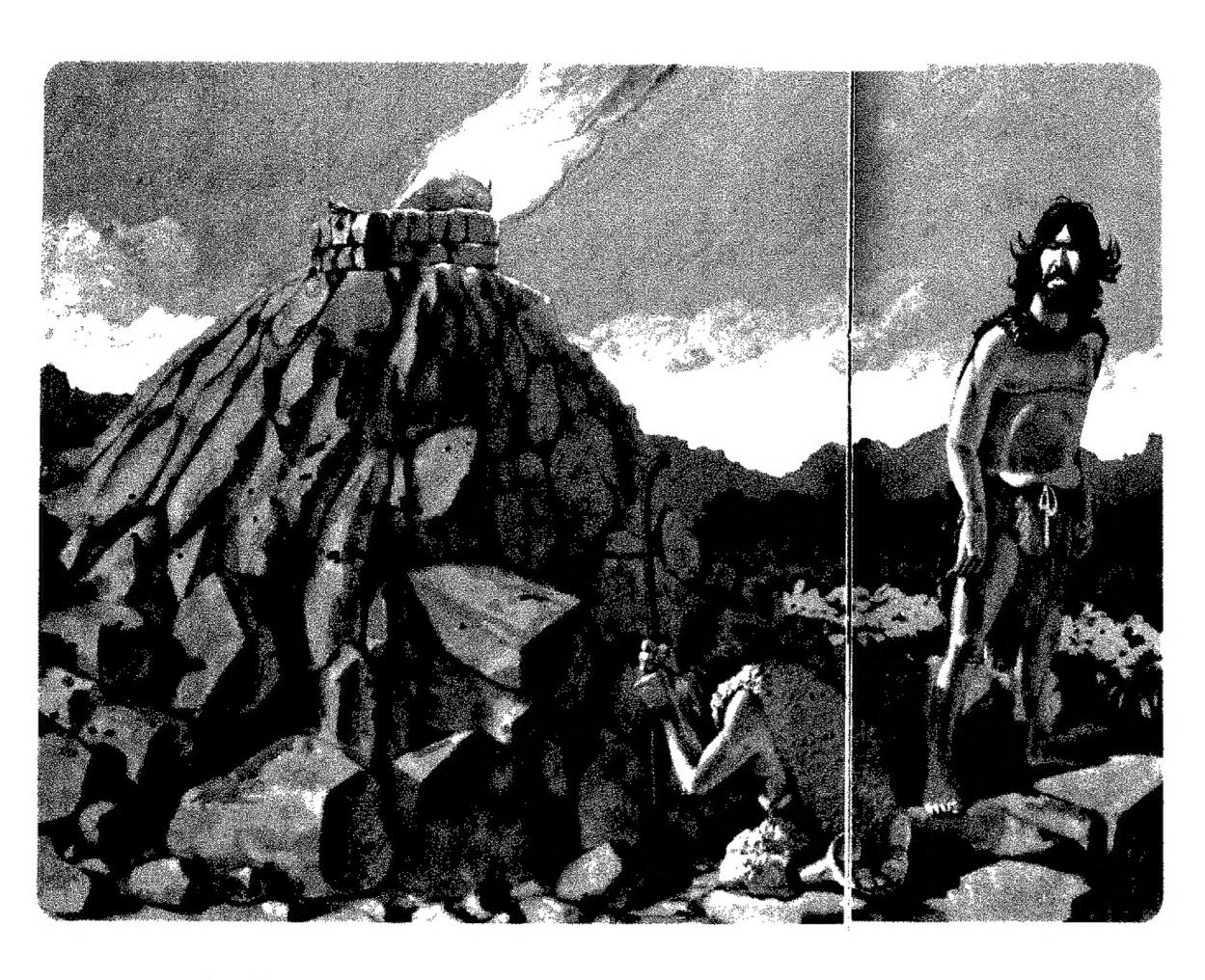
سألاهُ: ماذا يعني بالقُربانِ ؟

قال آدمُ: القُربانُ هديـةُ شُكرِ إلى الله . . إذا تقبُّلُها الله سُبحانَه وتعالى ، فسوف تَنزلُ من السماءِ نارٌ تَلتهِمُها . . وسيكونَ هـ ذا إيذاناً بِقُبُولِ الله لها . . أنصرف الأخوانِ وجاءَ عيدُ الشَّكر . .

كان قابيل غنياً ولكنَّه لم يكنْ كَريماً . . وراحَ يُفكُّ مُ ماذا يُقلُّمُ للسماءِ . . وخشِيَ على كِباشِه وعُجولِه وقسرَّر أن يُقدِّمُ بعضَ أعدوادِ القمح الضُّعيفةِ التي قَدَّرَ بينه وبين نفسِه أنها لا تَصلُح لِصناعةِ الخُبزِ . . كان سيرميها على أي حالي . . لم يكن لِيستَخدِمَها . . هكذا فكر قابيل .

أَما هابيلُ فكان رغمَ فَقرِه كَريماً . . صَعِدا جُزءاً منه ووضعَ كلُّ واحدٍ منهما حيثُ قــرً أن يُقـدُم لِلقُــربــانِ أَسمنَ قُربانَه . .

وتوجُّهَ قابيلُ وهابيلُ إلى الجبلِ . .



وضع هابيلُ كِبشَّهُ السَّمينَ . . ووضع قابيل حفنة من أعبواد

القمح ِ . .

وأنحدرا من الجبل ووقفاعند سَفحِه يَنتظِرانِ . .

هبطت من السماءِ نار أكلت قُربان

هابيلَ . . وظلَّ قُربانُ قابيلَ على حالـهِ لم يمسسه شيءً.

آنحني هابيلُ يَسجُد لله . . ووقفَ قابيلُ يُحـدِّقُ في هابيـلَ . .

ومن أعماق رُوحِه تَصاعدتْ مَـوجةٌ من الغضب والكَراهِيةِ . .

وأَدركَ قابيلُ أَن الله يُحبُّ أَخـاهُ أَكثرَ مما يُحبُّه . . أدرك أن الله قد تَقبُّلُ من أُخيهِ ولم يَتقبلُ منه ، وبَدلًا من التَّـوبةِ المُطهِّرةِ وإصلاحِ الذاتِ ، آحترقَ قلبُ قابيلَ بِكراهيةٍ عَميقةٍ نحو أخيه . . وَوسوسَ إليه الشيطانُ أن يَقْتُلُه . . كانت نَظراتُه على البُعدِ تَكشِفُ قاعَ رُوحِه التي تَموجُ بأَفكارِ الشرُّ والجَريمةِ .

أنفردَ قابيلُ بشَقيقِه وسألَه : لماذا تَقبُّلتِ السماءُ قُربانَك ولم تَتقبُّلْ هَدِيّتي . . قال هابيلُ : لا أعرفُ لماذا حدثُ ذلك ، ولكنِّي أعتقـدُ أن قلبـكَ ليس صافياً لله ، لموصَفا قلبُسكَ لله لَتَقَبُّلَ الله عَمَلَكَ وَقُرِبَانَكَ . .

قال قابيلُ : ﴿ لَأَقْتُلُنَّكَ ﴾ .

قال هابيل : لا تَغضبْ يا قابيل ، ﴿ إِنَّمَا يَتَقَبُّلُ اللَّهِ مِنَ المُتَّقِينَ ﴾ . . لـ و نَــدمْتُ الآن وعُـدتَ إلى الله فســوف يَتقبُّلُ منك .

قال قابيلُ : ﴿ لَأَقْتُلُنُّكُ ﴾ .



قال هابيلُ : ﴿ لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدَي إِلَيْكَ لِأَقْسَلُكَ . . إِنِّسَى أَخَسَافُ آللهُ رَبِّ آلْعَالَمِينَ ﴾ .

قَـابِيلُ ( ثـائِـراً ) : ســأَقتُلُك ذات وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ ٱلْنَّارِ وَذَلِكَ يوم ٍ . . ثق أنني فاعل .

﴿ هابيلُ: لن أقراومَك لوحاولتَ قَتلي ، ﴿ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تُبَوُّا بِإِثْمِي

جَزَاءُ ٱلْظَّالِمِينَ ﴾ .

آنصِرفَ قابيلُ ثاثِراً ومضى يُفكّر . . أحسَّ أنه في حاجةٍ إلى أن يسير

طَويلاً حتى يُهدِّىءَ من نفسهِ الثائِرةِ . . كان الشيطانُ يُفكِّرُ معه ويسيرُ جِوارَه أو يَنبُضُ في دمائِه ويُوسوِسُ إليه ويُزيِّنُ لـه فِكرةَ القتل . . .

قال قابيلُ لنفسهِ: لقد آن الأوانُ لإزاحتِه من طريقي . . إن التَّخلُصَ منه سوف يُكسِبُني أرضَه وزوجته . .

ومضى قابيلُ يسيرُ حتى آنتهى إلى شجرةٍ يرقُدُ جِوارَها جِمارٌ ميتً . . كان الجِمارُ قد مات منذ قليل . . وهبطتِ الطيورُ الجارِحةُ عليه من كل آتجاهِ ومضتْ تَلتهمُ لَحمَه . .

بعد ساغاتٍ قليلةٍ كان الحمارُ قد تحولُ إلى هيكل عظمي .. ووقف قابيلُ يرقُب المشهد ...

إن الصراع يَجري في كلَّ مكانٍ على على الأرض ، فلماذا لا يَنقضُ على شَقيقِه كما تَنقضُ هذه الطيورُ الجارِحةُ على على المأدبةِ التي هيّاها موتُ الحمارِ ...

آقترب قابيل أكثر من الحمار فَطارتِ الطيورُ مُبتعدةً عنه . . تأمَّلَ



قابيلُ الحمار . . .

تأمَّل فكُه . . ألا يصلُح هذا الفكُ سلاحاً يَتخلَّصُ به من أخيه ؟ مديدَهُ وآنت زعَ فك الحمارِ من الهيكلِ

العظميِّ وحملَه ومضَى به .
قــال لنفسِه : من يَــدري . . قــد يُخلِّصُني هذا الفكُ من أخي !
فكُر قابيلُ طَويلاً في جَريمتِه قبل أن

يَرتكِبهَا . . كان يعلمُ أن شقيقَه هابيلَ يحبُّ الطبيعة ، وكثيراً ما ينامُ في كهفٍ صخريٌ تُطِلُّ فَتحتُهُ على الحَدائق . قال لنفسِه : سوف تَحينُ فُرصتي

حين يدخلُ الكهفَ وينامَ . .

وجاء يومُ الجريمةِ . . ودخلَ هابيلُ الى الكهفِ ونامَ فيه كعادتِه . . كان هابيلُ مُرهَفاً لم ينمِ الليلة السابقة كلَّها ، سهرَ فيها إلى جوارِ زوجتِه التي كلَّها ، سهرَ فيها إلى جوارِ زوجتِه التي كانت تتألَّمُ وتَتهيّأ لميلادِ طِفلِها الأول ، وفي الصّباحِ المُبكرِ صحبَ زوجتَه وفي الصّباحِ المُبكرِ صحبَ زوجتَه وذهبَ بها إلى أمّهِما حواءً ، لكي تلدَ وذهبَ بها إلى أمّهِما حواءً ، لكي تلدَ عندها . . ثم ولدتُ ذكراً وبنتاً جميلينِ فيهما صفاءُ هابيلَ . .

آستراح هابيلُ أخيراً وجاءَ إلى كهفِه الأثيرِ ، وسُرعانَ ما آستغسرقَ في النوم . .

آنتظر قابيل حتى تأكد أن شقيقه نام ، ثم تسلّل إلى الكهف وهو يُشدّدُ قبضته على فك الحمار ...

كان ذهنه يَموجُ بتيّارٍ من الشرّ الذي يَهُ سُزّه هـزّاً رغم صلابتِه . . وكان الشيطانُ قد أقنعَه بفكرةِ القتل وسوّلها له حتى أنطبعتْ في قلبهِ . .

وآقترب الشرُّ المسلَّحُ من الخيسرِ الناثم ، آستغلَّ الشرُّ فرصةَ نوم الخيرِ ورفع يَده وهـوَى بهـاعلى شقيقِـه...



للموت . . أحس قابيلُ بالفرع حين هُمدت حركة أخيه تماماً واستلقى على ظهره ودمه ينزف . . توقف قابيلُ عن ضرب أخيه وهزه فوجده لا يَتحرك . .

آمتلاً قلبُه بخوفٍ باردٍ ولم يعرف ماذا يفعل . . ناداهُ فلم يُجبُه . . وحدَّثه فلم يَلتفِتْ إليه . . وأدركَ قابيلُ أنه قتلَ شقيقَه . .

كان هابيل أول إنسانٍ يموت على سطح الأرض ، وكان موته أول جريمة قتل تقع في السوجود الإنساني . . لم يكن قد مات قبل ذلك من البشر أحد . .

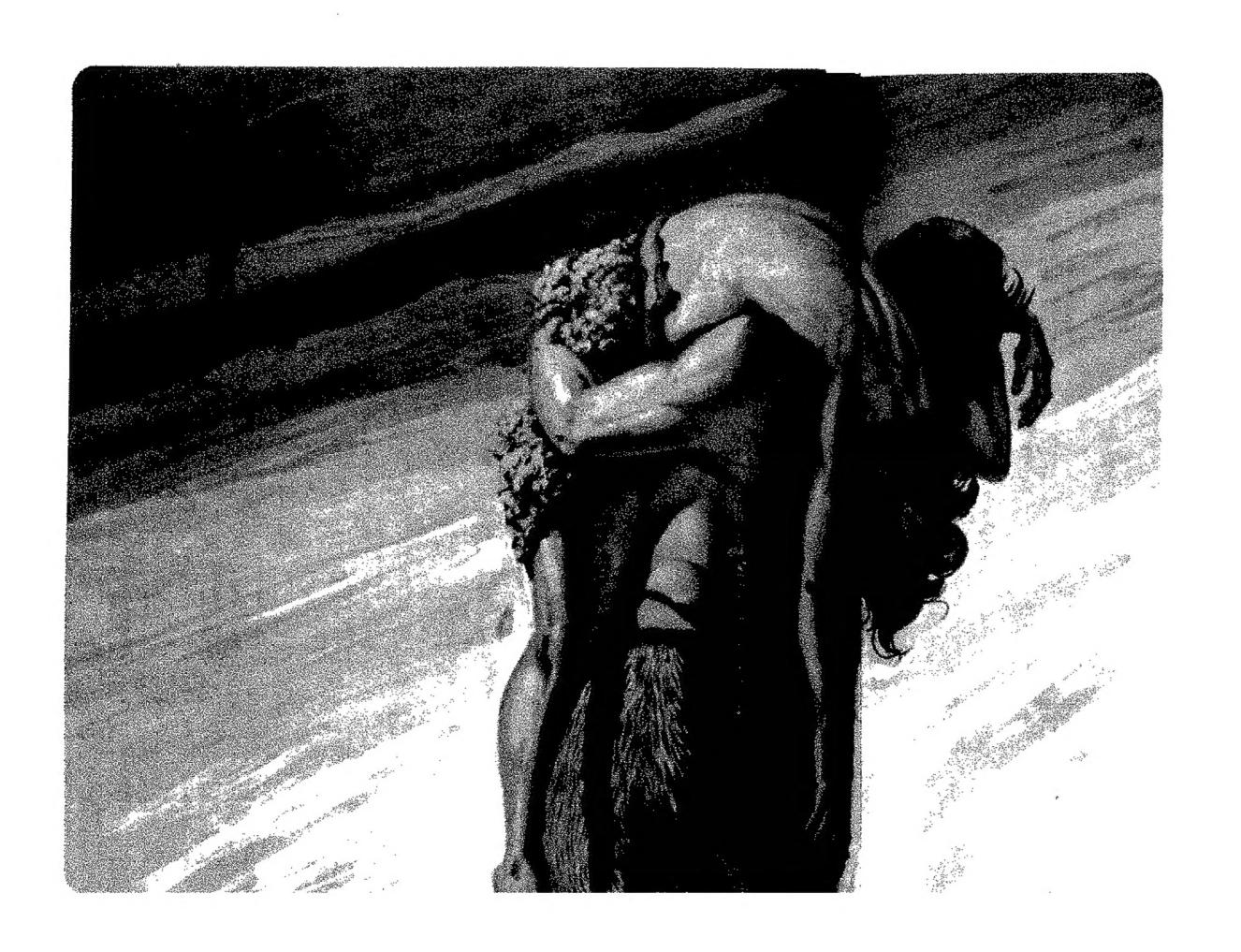
وحارَ قابيلُ ماذا يفعلُ بجسدِ شَقيقِه الذي سكنتُ حركتُه ، وحارَ قابيلُ أين يُخبِّئُهُ ويُخفي جَريمتَه . .

وهكذا حملَ قابيلُ جسدَ شقيقِهِ الميّت هابيلَ ومضى يَسيرُ به . . أرادَ أرادَ أن يُخبّئهُ في مكانٍ بعيدٍ حتى لا يصلَ إليه أحدٌ . . لم يجدُ مكاناً يصلُح لذلكَ . .

ظل يسير حتى تعب ، ثم منزق الهواء صوت طائر يصرخ ، أفزعته الصرخة ومنزل نفسه بشؤم مجهول ...

آلتفتَ القاتلُ فرأى في السماءِ غُراباً يطيرُ وهو يُمسِكُ بِمنقارِه شيئاً لم يتبيَّنُه .

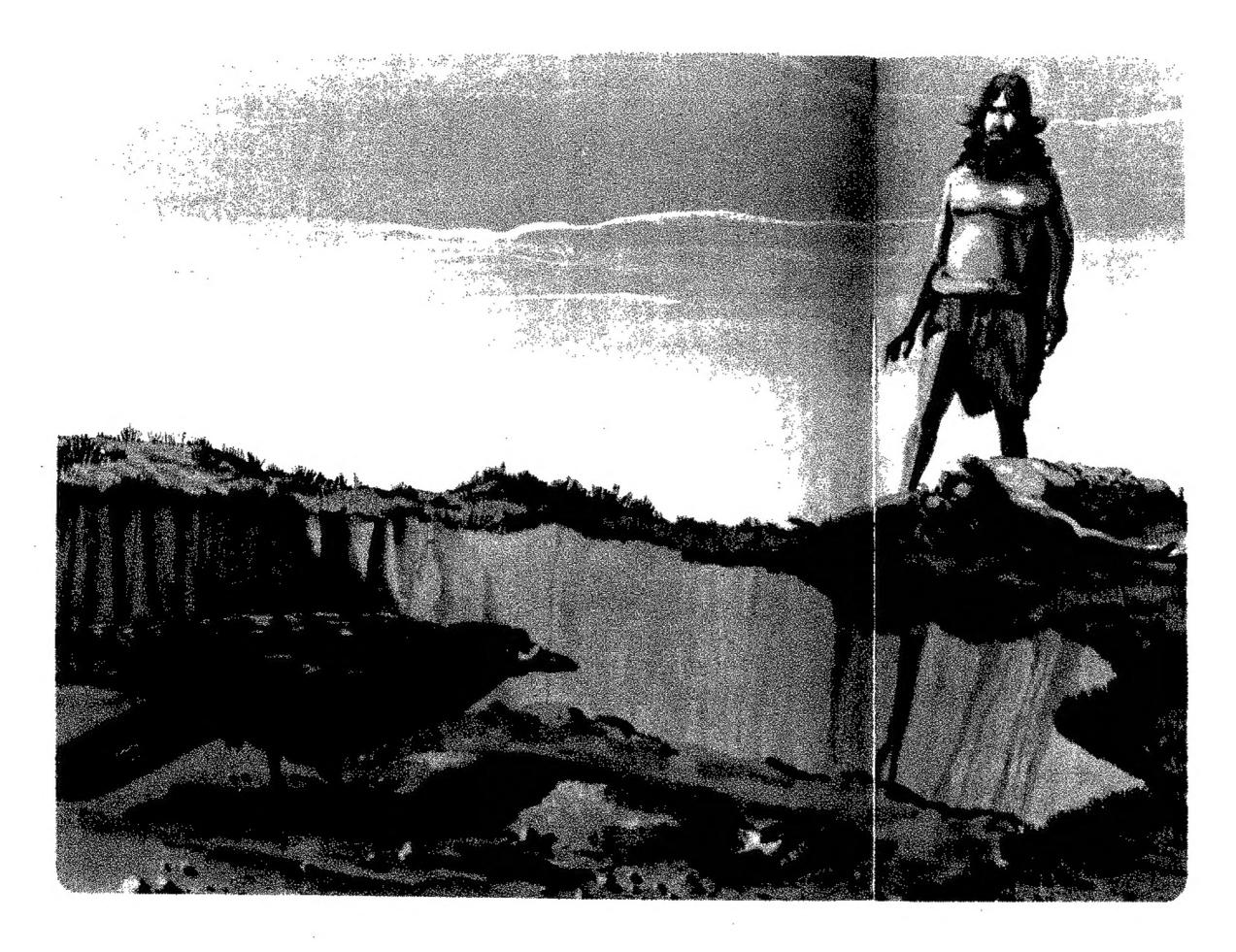
وزادتْ حِيرتُه وآشتدً إحساسُه بالفزع ِ . . وأحسّ بِثقـل ِ أخيه كـأنـه



يحملُ جبلًا ضخماً .

وقف قابيلُ ووضعَ شقيقَه على الأرض وهو لا يعرف ماذا يفعلُ أو كيف يتصرَّفُ . .

غُراباً ميّتاً . . وضع الغراب الحيّ شقيقه الميت على الأرض وساوى أجنحته وحفر له حُفرة بمنهاره وأقدامه ، حتى إذا صنع لأخيه لحدَه



ٱلْغُرَابِ فَأُوَارِي سَوْأَةَ أَخِي ﴾ !

القلب بالنَّدم والهُموم .

آنصرف قابيل ممتقع الوجه مترع

وجاء المساء ولم يعُدُ هابيلُ . .

قال وهو يَنهارُ على الأرضِ : ﴿ يَا وَيْلَتَ الْمُحِرِّتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا

الحيِّ على الغُرابِ الميِّبِ فمزَّقَهُ النَّدمُ على جَريمتِه فأصبحَ من النادِمينَ .

وقُبرهُ ، رفعهُ بِمِنقارِه وَوضعهُ بِرفقِ في قبرِه . ثم صرخَ صَرختينِ قَصيرتينِ كأنه يَبكيه وعادَ يهيلَ عليه الترابُ . . بعدها طارَ في الجوُّ وهو يُصرخُ . .

وأدرك قابيلُ أن الله بعث إليه من يُعلُّمُه دَرسينِ معاً في وقتٍ واحدٍ . .

أما أحدُ الـدُرسينِ فقد عَـرفَه قـابيلُ على الفورِ . .

أما الدرسُ الثاني فقد عَرفَه قابيلُ بعد ذلك بزمني . .

لقد عجِزَ قابيلُ وحدهُ عن دفنِ أخيهِ رغم أنه قتلة ، ولولا الغُـرابُ ما عـرف كيف يُواري جسَدَهُ الهامد . .

قال لنفسه : لم أعرف كيف أدفنُ أُخي ودفنَ الغُرابُ أُخاهُ . .

كان هذا هو الدُّرسُ الأولُ الذي تُعلُّمه قابيلُ . .

عَرفَ أَنه كان أقلُ في ميزانِ الرحمةِ من الغُسرابِ . . والأصلُ أنه سيدُ الكائناتِ .

ونهض قابيل وحفر خفرة الأخيه ودَفنهُ فيها ، ثم تذكّر صراخَ الغُراب

ومرَّتِ الأمسِياتُ واللِّيالي ولم يعُدُّ

سأَل آدمُ قابيلُ : أين ذهبَ هابيلُ ؟ قابيل : لست أعرف أين ذهب . .

وقراً آدمُ في عينيِّ آبنهِ خَطيئتَه . . وسألَه :

\_ قابيلُ . . ماذا فعلتَ بأخيكَ هابيلَ ؟ إن الله لم يَتقبلُ قُربانَك . . ماذا فعلتَ بأخيكَ ؟

وتذكَّر قابيلُ قُربانَه الذي تَجاوزتْهُ السماءُ . . تذكَّر كلِماتِ هابيلَ له . .

لقد أشار يومئذ إلى النّدم . . حثّه على الندم حين رفضتِ السماء قربانه . .

لو أنه عرف ندم التوبة الجميل على النُّدوب لما أهلكه ندم الخطيئة النُّدوب لما أهلك ندم الخطيئة الفاجع . . .

وكانَ هذا هـ والدرسُ الثاني الذي تعلّمهُ قابيلُ . .

آنتهى الأمرُ ولم تعدُّ لهـذا الدرس ِ قيمةً . . صار قابيلُ قاتلاً . .

آنتهى الأمرُ وفقدَ طُمأنينةَ نفسِه وتَمزُق سلامُه الدَّاخليُّ وأصبحَ من النادمين . . صارَ الندمُ هوخُبْزَهُ اليوميّ المُر الذي قدرَ عليه أن يأكله طِوالَ حياتِه . .



خَسِرَ قَابِيلُ نَفْسَه بِسَبِ جَرِيمَتِهِ ، وأَدركَ أَن كُلُّ مَكَاسِبِه مِن جَرِيمَتِه لا تُساوي خِسَارةً نَفْسَه ... أَدركَ أَنه مِن أَمَسَالُ أَنه مِن أَدركَ أَنه مِن أَمَسَالُ أَنه مِن أَدركَ أَنه مِن أَمَسَالُ أَن شَقِيقًه مِن أَمَسَلُ النَّارِ ... وأُدركَ أَن شَقِيقًه مِن

أهل النعيم . . وزاد إحساسه بالمرارة . .

وعرف آدمُ بما حـدثَ . . وزادَ ندمُ قابيلَ . .

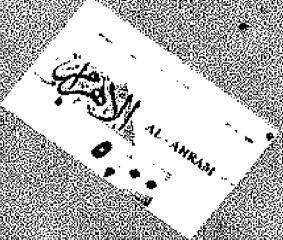
في نفس الــوقتِ . . كـــان أَبنــاءُ . الشَّهيدِ هابيلَ يَكبُرونَ في السِّنّ . .

وكمان هذا إشمارةً إلى أن الدُّنيا ما زالتُ تنجبُ الخيرَ وإن ملاًها الشرُّ . .

### 

الله على المنافرة ال

م دواله العطليق



To: www.al-mostafa.com